

# RIDER TECHNIQUE SON

## PETIT ADAMA

### 1 - COMPOSITION DU GROUPE

5 musiciens (cette fiche technique tient compte d'un musicien additionnel à la flûte).

### 2 - TECHNIQUE

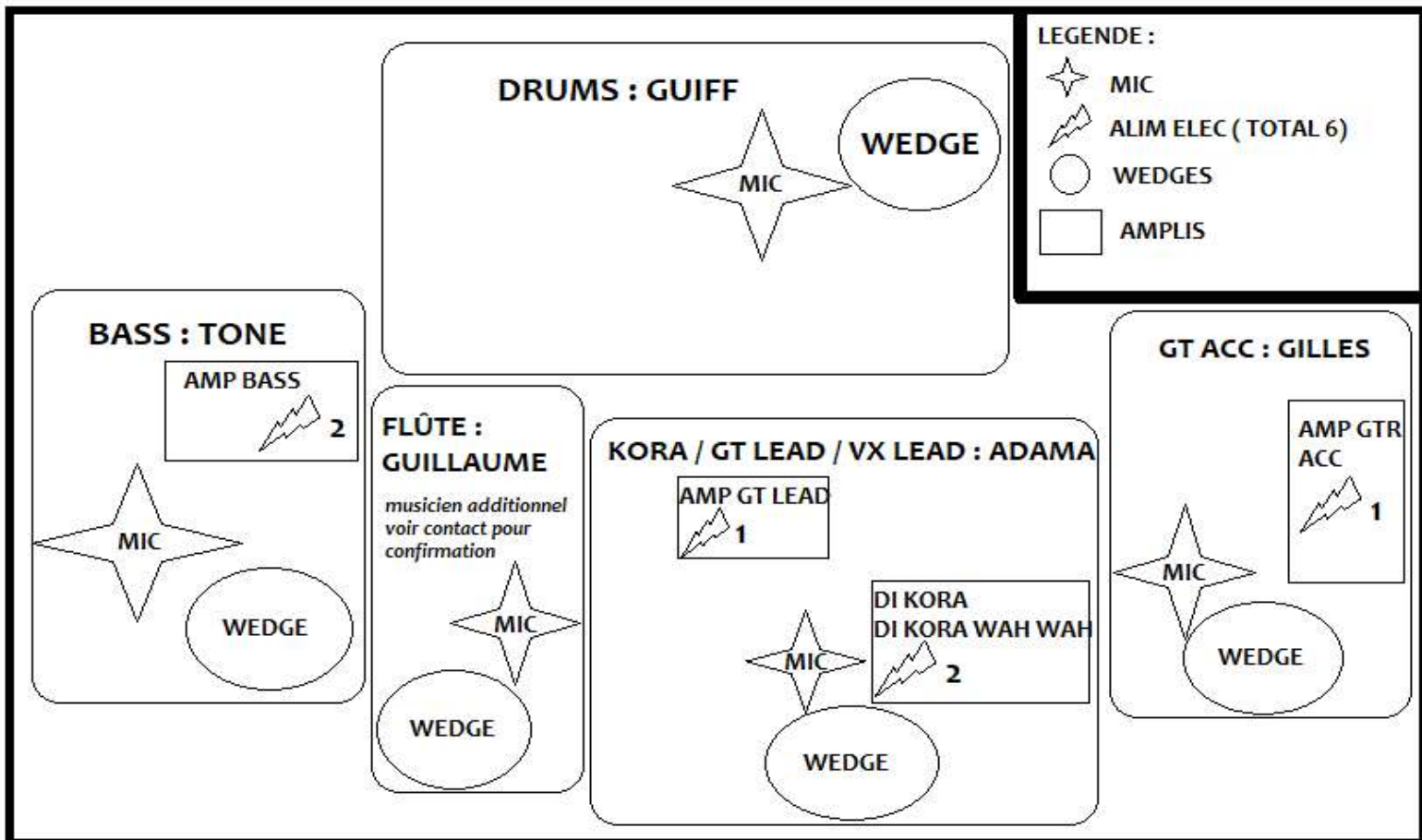
Le système de diffusion devra être de qualité, adapté au lieu et pouvant délivrer une pression acoustique de 105 dB de manière égale en toute partie de la salle (L-Acoustic, Meyer, D&B...). La régie façade sera située en salle dans l'axe médian et pas sous un balcon ou contre un mur.

**Façade :** Console type CL5

**Retour :** 5 retours répartis sur 5 circuits type X15 Hi Q, Max2, PS15 R2, etc...

**Liste des micros à fournir par l'organisateur :** cf PATCH ci-dessous.

### 3 – PLAN D'IMPLANTATION :



#### 4 – PATCH - Liste des micros à fournir par l'organisateur :

| N° | Instrument     | Micros                | Stand     |
|----|----------------|-----------------------|-----------|
| 1  | k out          | B52                   | PP        |
| 2  | sn T           | B.57                  | PP        |
| 3  | sn B           | sm57                  | PP        |
| 4  | HH             | sm81                  | PP        |
| 5  | T1             | 904                   | tom       |
| 6  | T2             | 904                   | tom       |
| 7  | FT             | 904                   | tom       |
| 8  | OH L           | 414                   | GP        |
| 9  | OH R           | 414                   | GP        |
| 10 | cajon          | B 91                  | in        |
| 11 | bass           | DI J48                | DI        |
| 12 | bass mic       | 421 / sm 58           | PP        |
| 13 | kora           | DI J48                | DI        |
| 14 | Kora (wah wah) | DI J48                | DI        |
| 15 | Gtr lead       | 906                   | amp       |
| 16 | Gtr acc        | 906 ou DI J48         | amp       |
| 17 | vx lead        | sm58                  | GP        |
| 18 | vx gtr acc     | sm58                  | GP        |
| 19 | vx bass        | sm58                  | GP        |
| 20 | vx drum        | sm58                  | GP        |
| 21 | <i>flûte</i>   | <i>Kms 105 / B.58</i> | <i>GP</i> |

#### Balances :

Le groupe aura besoin d'une balance de 1h15 (hors installation).

Temps total installation comprise environ 1h30.

## **5 - CONTACT**

Pour toute information complémentaire et mise à jour de cette fiche technique, n'hésitez pas à nous contacter :

Christophe Guyomarch - Na Don Ké

[nadonke29@gmail.com](mailto:nadonke29@gmail.com)

+33 6 88 91 73 39