

PETIT ADAMA – YÈLÈ FOLI

FICHE TECHNIQUE SON

(Mise à jour : Mai 2024)

1 - COMPOSITION DU GROUPE

Adama Diarra - Petit Adama	Lead Vocals + Lead Guitar + Kora
Anthony Nunns - Tone Broker	Bass + Back Vocals
Erwan Guirriec - Guiff	Drumkit + Back Vocals
Yannick Cognet	Keyboards + Saxophones + Transverse Flute + Back Vocals
Gilles Marfaing	Guitar accompagnement + Back Vocals

2 - TECHNIQUE

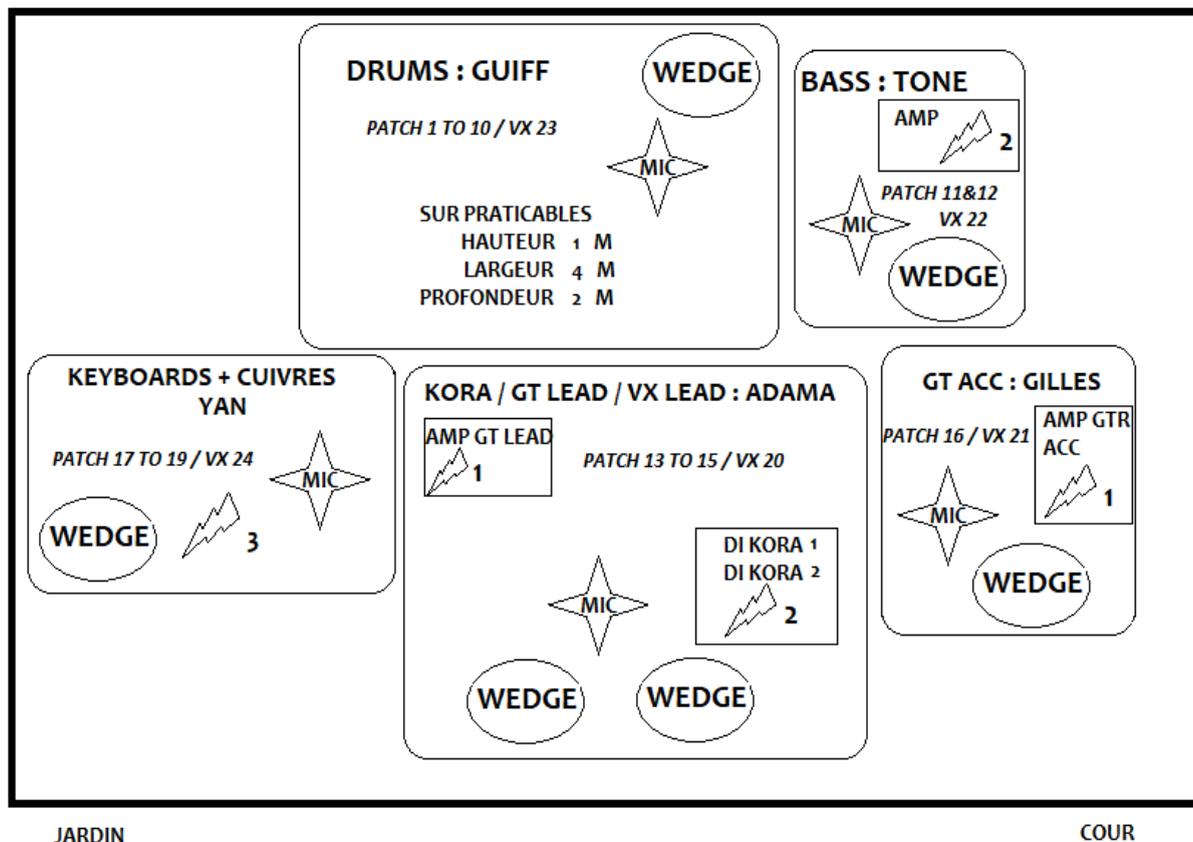
Le système de diffusion devra être de qualité, adapté au lieu et pouvant délivrer une pression acoustique de 105 dB de manière égale en toute partie de la salle (L-Acoustic, Meyer, D&B...). La régie façade sera située en salle dans l'axe médian et pas sous un balcon ou contre un mur.

Façade : Console type CL5

Retour : 6 retours répartis sur 5 circuits type X15 Hi Q, Max2, PS15 R2, etc...

Liste des micros à fournir par l'organisateur : cf patch ci-dessous.

3 - PLAN D'IMPLANTATION



4 - PATCH

Liste des micros (ou équivalent) à fournir par l'organisateur :

N°	Instrument	Micros	Stand
1	Kick in	BETA 91	in
2	Kick out	B52	PP
3	Snare Top	sm57	PP
4	Snare Bottom	sm57	PP
5	HH	sm81	PP
6	T1	904	tom
7	T2	904	tom
8	FT	904	tom
9	OH L	414	GP

10	OH R	414	GP
11	Bass	DI de l'ampli	DI amp
12	Bass mic	421	PP
13	Kora 1	DI J48	DI
14	Kora 2	DI J48	DI
15	Gtr lead	E 906	amp
16	Gtr acc	DI de l'ampli	DI amp
17	Keys Left Out	DI J48	DI
18	Key Right Out	DI J48	DI
19	Horns Mono Out	DI J48	DI
20	Vx Lead	sm58	GP
21	Vx Gtr acc	sm58	GP
22	Vx Bass	sm58	GP
23	Vx Drum	sm58	GP
24	Vx Keyboards	sm58	GP

5 – BALANCES

Le groupe aura besoin d'une balance d'environ 1h (hors installation).
Temps total, installation comprise, environ 1h30.

6 – CONTACTS

Pour toutes informations complémentaires, n'hésitez pas à nous contacter :

Erwan Guirriec – Guiff – guiff29@gmail.com
+33 6 74 45 94 97

Christophe Guyomarch - Na Don Ké - nadonke@hotmail.fr
+33 6 88 91 73 39